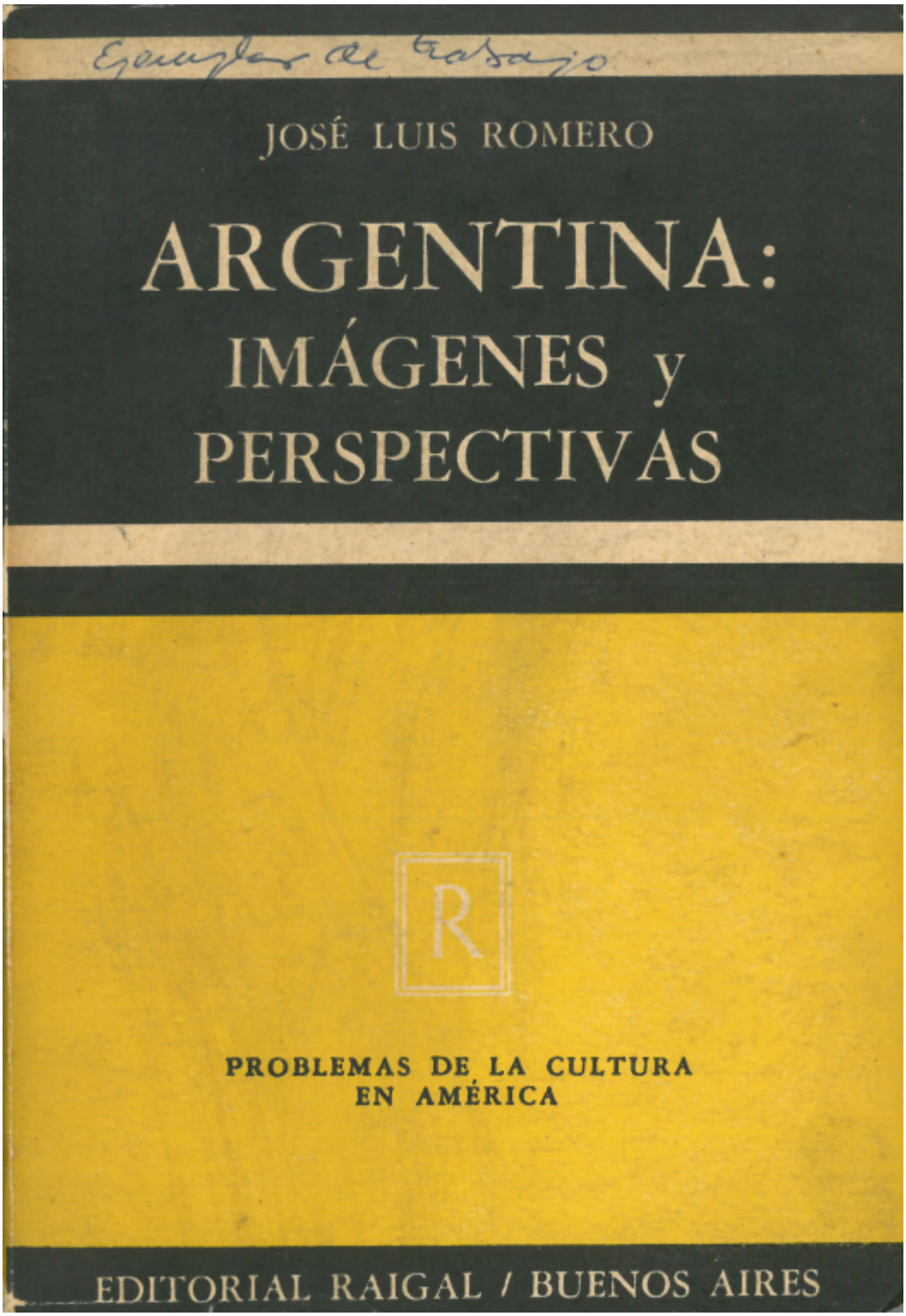
ARGENTINA, IMÁGENES Y PERSPECTIVAS. 1956

Posted on 13/04/2021 by nquiroga

Fecha:1956

Referencias Bibliográficas: Romero, José Luis. *Argentina. Imágenes y perspectivas*. Buenos Aires, Raigal, 1956.


Ejemplar de trabajo
JOSÉ LUIS ROMERO
ARGENTINA:
IMÁGENES y
PERSPECTIVAS
R
PROBLEMAS DE LA CULTURA
EN AMÉRICA
EDITORIAL RAIGAL / BUENOS AIRES

ÍNDICE

I

Palabras preliminares

Argentina: imágenes y perspectivas

Los elementos de la realidad espiritual argentina

Indicaciones sobre la situación de las masas en Argentina

El drama de la democracia argentina

II

Guía histórica para el Río de la Plata

La Enciclopedia y las ideas liberales en el pensamiento anterior a Caseros

Las ideas revolucionarias y la Revolución

III

Experiencia y saber histórico en Alejandro Korn

Martínez Estrada, un renovador de la exégesis sarmientina

Vicente Fidel López y la idea del desarrollo universal de la historia

Mitre: un historiador frente al destino nacional

Palabras preliminares.

Contiene este volumen casi todos los ensayos que he escrito en los últimos diez años sobre temas de historia argentina, posteriores en su gran mayoría a *Las ideas políticas en Argentina* que publiqué en 1946. La preparación de este libro me deparó cierto orden en mi pensamiento acerca del desarrollo de nuestro pasado y acrecentó mis esperanzas de comprender nuestro presente vivo, entonces tan dramático. Los temas fueron surgiendo al azar de diversas incitaciones, pero el hilo que condujo el desarrollo de todos ellos fue siempre el mismo, casi a pesar mío.

Me apresuro a declarar que no soy especialista en historia argentina y que no he trabajado en el análisis de sus problemas tanto como me podría ser exigido si hubiera hecho de ellos mi principal preocupación intelectual. Quizá conozca mejor los textos medievales que los documentos de nuestros archivos. Pero aun así, he aplicado a la indagación de los hechos y las ideas que analizo en

estos estudios el celo necesario como para que merezcan alguna consideración.

He aplicado sobre todo una imagen de la vida histórica que cada vez se precisa en mi espíritu con más intensidad y que me ha deparado curiosas sorpresas al utilizarla en relación con los procesos de la historia de nuestro país. Quizá sea eso lo que presta a este conjunto de ensayos cierta unidad interna. Tiene, por lo demás, una inequívoca unidad externa: la que le provee la intención militante con que están escritos los estudios que lo componen, en los que se afirma la vigencia de ciertas líneas que descubro vigorosas y triunfantes a lo largo de nuestra historia.

El lector descubrirá cierta pasión escondida en los trabajos que se relacionan con los duros tiempos que ha sufrido el país. Que no se suponga, sin embargo, que la pasión ha contenido el afán de objetividad que entonces, como ahora, me mueve cuando procuro entender lo que ocurre a mi alrededor. Desearía haber logrado un prudente equilibrio entre la pasión y la objetividad; y más aún desearía que ese equilibrio dejara intacto el interés que puedan suscitar los temas de la realidad argentina que aparecen en este libro.

Adrogué, marzo de 1956

NOTA SOBRE LOS ENSAYOS QUE INTEGRAN ESTE VOLUMEN

Argentina: imágenes y perspectivas apareció en la revista *Liberalis*, N.º 2, julio-agosto de 1949. El ensayo que aparece con el título *Indicaciones sobre la situación de las masas en Argentina* ha sido publicado solamente en inglés, con el título *Trends of the masses in Argentina,* en el número de octubre de 1951 de la revista *Social Science*, órgano de la National Academy of Economics and Political Science de Estados Unidos. *El drama de la democracia argentina* apareció en la Revista de la Universidad de Colombia, Nº 1, enero -febrero- marzo de 1946. El largo ensayo titulado *Guía histórica para el Río de la Plata* fue escrito a pedido de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, y se publicó en un volumen titulado *Ensayos sobre la historia del Nuevo Mundo,* México, 1951. *La Enciclopedia y las ideas liberales en el pensamiento anterior a Caseros* fue publicado en la revista Cursos y Conferencias, en el número de abril- mayo de 1949. *Las ideas revolucionarias y la Revolución* apareció en el Boletín de la Comisón Protectora de Bibliotecas Populares en 1942. El ensayo sobre *Experiencia y saber histórico en Alejandro Korn* es una

conferencia leída en 1939 en la Universidad Popular Alejandro Korn, que fue recogida en 1949 en un volumen con otros trabajos sobre el ilustre filósofo. *Martínez Estrada, un renovador de la exégesis sarmientina* apareció en Cuadernos Americanos, mayo- junio 1947. *Vicente Fidel López y la idea del desarrollo universal de la historia* fue publicado como prólogo a la edición de la *Memoria sobre los resultados generales con que los pueblos han contribuido a la civilización de la humanidad* que hizo la editorial Nova en 1953. El estudio sobre *Mitre: un historiador frente al destino nacional* está constituido por dos conferencias leídas en el Colegio Libre de Estudios Superiores y publicadas luego en un folleto de escasa difusión que imprimió el diario *La Nación*. Finalmente, y a continuación del estudio sobre Martínez Estrada he incluido un brevísimo artículo sobre un aspecto de la obra de Sarmiento que publiqué en un boletín bibliográfico de la Editorial Nova, acaso solo por el atractivo que el tema, apenas esbozado, sigue teniendo para mi.