

# IMAGO MUNDI

---

REVISTA DE HISTORIA DE LA CULTURA

Callao 56 - 1º

Buenos Aires - Argentina

Buenos Aires, 10 de marzo de 1954.

Señor  
José María Ferrater Mora.  
Bryn Mawr College.  
Bryn Mawr, Pa. USA.

Querido José María:

No sé si contesté en su oportunidad a su carta del 16 de enero. Pero para evitar discusiones prefiero darme por culpable desde ahora y solicitar las correspondientes excusas por los fundamentos expresados en cartas anteriores.

Ocurre que desde que estoy en esta aventura tengo que escribir tantas cartas que las pocas ganas de hacerlo que tengo siempre han disminuido considerablemente. Así que hasta que uno de estos días me decida a escribirle desde mi casa, me limitaré a cosas formales.

Supongo que a estas horas habrá recibido el número dos. En cuanto al tres, está ya en camino con su artículo adentro que ha gustado mucho a todos los que entienden algo de eso.

He mandado componer las separatas que me pedía, pero me tiene un poco preocupado el envío pues no sé que va a decir nuestro correo de él. Se me ocurre, mientras averiguo, que podríamos despacharle de aquí todas las que quiera mandar; usted nos envía la lista y nosotros le retribuimos comunicándole el monto del franqueo. De ese modo reduciríamos considerablemente la magnitud del envío, que ya veríamos como realizarlo. Espero que sus innumerables ocupaciones le permitan hacerme la reseña del libro de Zenkovski, y no se olvide de hacernos alguna ficha para la bibliografía sicae en sus manos algún libro muy reciente que verosimilmente va a tardar en aparecer por aquí.

En cuanto a mí, sigo sin novedades, es decir condenado a la situación de sedentario, lo cual no solo altera los hábitos nómades que ya había adquirido sino que altera también sensiblemente mi presupuesto. Estoy pensando seriamente que podría hacer en el futuro sin que por el momento se me ocurra nada. Pese a todo trabajo bastante y creo que bien. Le escribiré un día largo sobre los "Orígenes", porque tengo ya alguna cosa que consultarle. Le adelanto una: ¿Hay algún

# IMAGO MUNDI

---

REVISTA DE HISTORIA DE LA CULTURA

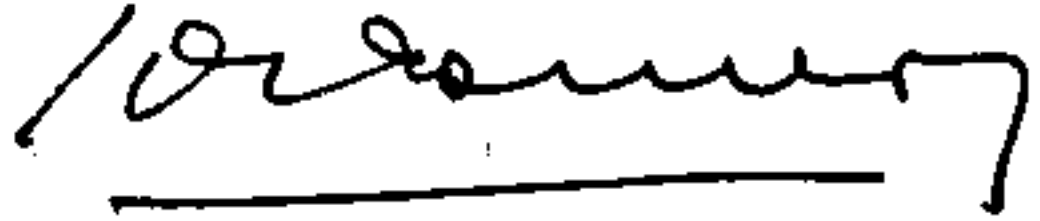
Callao 56 - 1°

Buenos Aires - Argentina

buen trabajo sobre el desarrollo en la Edad Media del epicureísmo, y de lo que en la Edad Media se llamó epicureísmo? Yo no conozco nada y me interesa sustancialmente. Si de paso me quiere dar una pista sobre el problema me interesaría mucho.

Espero que me mande su libro sobre Ortega, que reseñaremos.

Muy afectuosos saludos a todos y un gran abrazo de



JLR/pa.-

L-IV-54