

HISTORIA SOCIAL GENERAL

1960

HISTORIA SOCIAL GENERAL

Las grandes líneas del desarrollo histórico-social del mundo occidental.

- I. Introducción a la historia social. a) El problema de los fundamentos: la historia social y la historia; b) El delineamiento de los planteos histórico-sociales desde el siglo XVIII; c) Contenido y concepto de la historia social; d) Los caracteres del análisis histórico-social.
- II. La sociedad en el mundo clásico. a) La estructura o Económico-social; b) Las grandes movimientossociales; c) Los fenómenos de contacto de culturas; d) o la sociedad romana en las postrimerías de la época imperial; e) Atributos de la condición social según la concepción romana y según la concepción cristiana de la vida; f) Los orígenes de la sociedad feudal. (dal.
- III. La sociedad feudal. a) Los orígenes del orden feudal; b) Las clases privilegiadas; c) Las clases no privilegiadas.
- IV. Los orígenes de la burguesía y las luchas sociales a fines de la Edad Media. a) Los cambios económico sociales del siglo XI; b) La formación y consolidación de la burguesía; c) El desarrollo de la economía dineraria y el proceso de diferenciación de los grupos burgueses; d) Las luchas sociales por la comuna; e) Las luchas sociales entre grupos burgueses f) Movimientos populares urbanos y campesinos.
- V. Aristocracia y burguesía en la sociedad capitalista moderna. a) La nobleza tradicional: su condición económico-social y su comportamiento frente a las nuevas fuerzas socioeconómicas; b) El poder real y sus realciones con la nobleza tradicional y con la burguesía; d) El desarrollo de la burguesía capitalista como fuerza económica: el espíritu capitalista y la concepción de la empresa; e) La burguesía y sus nuevas concepciones religiosas, científicas, políticas y morales; f) La situación de las clases asalariadas; g) La conquista del poder por la burguesía en Holanda e Inglaterra.

- VI. La crisis de la primera revolución industrial has ta las revoluciones del 48. a) El proceso técnico económico y el desencadenamiento de la primera revolución industrial; b) Las consecuencias inmediatas de la primera revolución industrial y sus contrastes con las concepciones políticosociales de la Ilustración; c) Los contenidos económicosociales de las revoluciones de Estados Unidos, Francia y los países latinoamericanos; d) Los orígenes del proletariado industrial; e) La teoría romántica de la sociedad y el socialismo utópico.
- VII. Las luchas sociales en el mundo contemporáneo. des de las revoluciones del 48. a) Las revoluciones a del 48: su contenido social; b) Desarrollo técnico-social y polarización social hasta la primera guerra mundial. Liberalismo, imperialismo y socialismo; c) El período de entreguerra: procesos económicosociales y espirituales; d) La segunda post guerra.

Fuentes de conocimiento obligatorio

Los fragmentos de las obras que se indican a continuación, y que serán leídos y comentados en las clases de Trabajos Prácticos, son de conocimiento obligatorio.

- Tema II: Aristóteles, La Constitución de Atenas. ✓
Plutarco, Vidas paralelas: Tiberio-Graco.
Tácito, La Germania.
Gregorio de Tours, Historia de los francos. ✓
- Tema III: Poema del Cid. ✓
La Carta Magna leonesa. ✓
La Carta Magna inglesa. ✓
- Tema IV: G. Villani, Crónica. ✓
G. Chaucer, Cuentos de Canterbury. ✓
- Tema V: Erasmo, Elogio de la locura.
Tomás Moro, Utopía. ✓
Voltaire, Ensayo sobre las costumbres. *canal*
- Tema VI: Malthus. Ensayo sobre el principio de la

población.✓

Byron, Discursos en las Cámara de los Lores.

F. Engels, La situación de la clase obrera en Inglaterra.✓

Tema VII: P. J. Proudhon, Las confesiones de un revolucionario.

K. Manhein, Diagnóstico de nuestro tiempo.

H. J. Laski, Reflexiones sobre la revolución de nuestro tiempo.

*Unos
debería
s.x.*

Obras de lectura obligatoria

Tema I: F. Braudel, Histoire et Sciences sociales: la Longue durée. Annales, nº 4, 1958.

Tema II: Meyer, "La evolución económica de la Antigüedad" en El historiador y la historia antigua.

Tema III: Latouche, Orígenes de la economía occidental

Tema IV: Pirenne, Historia económica y social de la Edad Media.

Tema V: Weber, La ética protestante y el espíritu del capitalismo.

Tema VI: Renard y Weulersse, Historia económica de la Europa moderna.

Tema VII: Beer, Historia general del socialismo y de las luchas sociales. Quinta parte: "Las luchas sociales en la época contemporánea".

BIBLIOGRAFIA FUNDAMENTAL

OBRAS GENERALES: Beer, Historia del socialismo y de las luchas sociales. Kulischer, Storia economica del medio evo e dell'epoca moderna. Trevelyan, a Historia social de Inglaterra. Tonnies, Desarrollo de la cuestión social. Mummford, La cultura de las ciudades. Id., Técnica y civilización. Hauser, Historia social de la literatura y el ar

te. Herbert Reed, Arte y sociedad.

Para el tema I: Braudel, Histoire et Sciences sociales: la Longue durée. Romero, "Reflexiones sobre historia de la cultura". Rueter, Historia de la historiografía moderna. Gooch, Historia e historiadores del siglo XIX. Lehman, Carlyle's theory of the hero. Hook, El héroe en la historia. A. Weber, Sociología de la historia y de la cultura. Max Weber, Economía y sociedad.

Para el tema II: Meyer, La evolución económica de la Antigüedad. Id., La esclavitud en el mundo antiguo. Glotz, Le travail dans la Grèce ancienne. Paul-Louis, Le travail dans le monde romain. Wallon, Histoire de l'esclavage dans l'Antiquité. Ciccotti, El ocaso de la esclavitud en el mundo antiguo. Romero, El Estado y las facciones en la Antigüedad. Rostovsev, Historia económica y social del Imperio. Dopsch, Economía natural y economía monetaria. Id., Fundamentos económicos y sociales de la cultura europea.

Para el tema III: Dopsch, Obras citadas. Marc Bloch, Les caracteres originaux de l'histoire rurale française. La société féodale. Vedel, Ideales de la Edad Media. Latouche, obra citada.

Para el tema IV: Pirenne, Historia económica y social de la Edad Media. Romero, La crisis medieval "El espíritu burgués y la crisis bajomedieval". "Burguesía y espíritu burgués". Pernoud, Les origines de la bourgeoisie. Pirenne, Les villes du Moyen Age. Les anciennes démocraties des Pays-Bas. Petit-Dutaillis, Les communes françaises. Power, Gente de la Edad Media. Latouche y Vedel, obras citadas. Beneyto, Del feudo a la economía nacional. Ottokar, Las comunas del medio evo.

Para el tema V: Pirenne y Petit-Dutaillis, obras citadas. Burckhardt, La cultura del Renacimiento en Italia. Von Martin, Sociología del Renacimiento. Weber, La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Sombart, El burgués. Troestsch, El pro

testantismo y el mundo moderno. Febvre, Martin Lu
tero.

Para el tema VI: Hazard, La crisis de la conciencia
europaea. Friedlander y Oser, Historia económica o
de la Europa Moderna. Morazé, La France bourgeois
se. Id., Les bourgeois conquérants. Ashton, La re
volución industrial. Engels, La situación de la o
clase obrera en Inglaterra. Cassirer, Filosofía o
de la Ilustración.

Para el tema VII: Dolleaus, Histoire du mouvement o
ouvrier. Barbagallo, y otros, Il 1848-1849, editó
Sansoni. Mehring, Carlos Marx. Eschman, El Estado
fascista en Italia. Ramos Oliveira, Historia so-
cial y política de Alemania. Laski, Reflexiones o
sobre la revolución de nuestro tiempo. Romero, El
ciclo de la revolución contemporánea. Manhein, o
Diagnóstico de nuestro tiempo. Lilley, Hombres, o
máquinas e historia.

ALUMNOS LIBRES: El conocimiento de los textos y
de las lecturas obligatorias se-
rán exigibles en el examen.

Profesor titular: José Luis Romero.

Profesor asociado: Tulio Halperin.



UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

Testamento
de la

Para el 5
de la
se. 14.
voluntad
clase 0
de la 10

Para el 5
de la
se. 14.
voluntad
clase 0
de la 10

ALUMNOS DE

Profo

Profo