

42 class
6 class/term

Cátedra de Historia Medieval

1962

Primer Cuatrimestre.

HISTORIA MEDIEVAL

INDICACIONES GENERALES:

1. La parte general incluye el estudio de la historia general de hechos políticosociales y culturales de toda la Edad Media. Ese estudio se hará sobre la base de dos obras de conjunto, a saber: PIRENNE: "Historia de Europa" y JOSE LUIS ROMERO: "La Edad Media" ambas publicadas por el Fondo de Cultura, México; y el alumno podrá orientarse con las indicaciones generales del profesor al tratar el subtema titulado "Las grandes líneas del desarrollo histórico de la Edad Media" y las del director de Trabajos Prácticos, que dedicará las primeras clases a la profundización del conocimiento de hechos. En todos los casos, el examen parcial y el examen final comenzarán con temas que requieran el conocimiento general de la época.
 2. Las lecturas obligatorias comprenden dos grupos: las fuentes y las obras monográficas. Todas las que se indican serán tema de examen tanto para los alumnos libres como para los regulares. Su análisis y comentario estará a cargo de los directores de Trabajos Prácticos.
 3. Los exámenes parciales versarán sobre una de las fuentes analizadas, sobre una de las obras monográficas comentadas, y sobre un punto del programa desarrollado por el profesor.
 4. Para todas las consultas referentes al curso, el profesor titular atenderá a los alumnos dos veces por semana, en horas que establecerá al comenzar el curso.
-

LA VIDA URBANA EN LA SOCIEDAD FEUDOBURGUESA

I. Parte general.

- a) La significación de la llamada Edad Media en la historia de la cultura occidental.
- b) Geografía de la Europa Medieval.
- c) Las grandes líneas del desarrollo histórico en la Edad Media.
- d) Los estudios medievales.

II. La formación de las nuevas clases.

9/IV-

La estructura feudal.

- 1- El desarrollo demográfico del siglo XI.
- 2- Los fenómenos de ascenso social.
- 3- La formación de los grupos burgueses.

III. La ciudad como centro económico.

24/IV.

- 1- Economía rural y economía urbana.
- 2- Comercio local y comercio internacional.
- 3- Actividad manufacturera.
- 4- Moneda y finanzas.
- 5- Asociaciones económicas y profesionales.

25

IV. Las luchas por la comuna.

- 1- La ciudad señorial.
- 2- La política urbana y los cambios económicosociales.
- 3- El patriciado como grupo político.
- 4- Los enfrentamientos por el poder.

V. La organización urbana.

- 1- Tipos de organización urbana.
- 2- Las instituciones urbanas.
- 3- Los documentos constituyentes y legales.

VI. La diferenciación de la burguesía y los conflictos sociales.

- 1- Burguesía y estructura económicosocial.
- 2- La radicalización del patriciado.
- 3- Mediana y pequeña burguesía y grupos asalariados.
- 4- Los conflictos sociales.

VII. Mentalidad y actitudes de las nuevas clases.

- 1- La idea de la naturaleza.
- 2- La idea del hombre.
- 3- La idea de la vida.
- 4- Las formas del sentimiento ético.
- 5- Las formas de la sensibilidad.

FUENTES

Tema II. Formación de nuevas clases.

Hugo de Poitiers. (V, XXXVII, XXXIX) Fragmentos. (T.E.H. nº 53).

Villani: Cronaca. (T.E.H. nº 2).

Dante: Comedia. Parte XVI.

Galbert de Bruges: Vida de Carlos el Bueno, conde de Flandes. ---
(T.E.H. nº 48).

Tema III. La ciudad como centro económico.

Hansa de Saint Omer. (T.E.H. nº 61).

Statuti delle arte dei chiaiaoli, ferraoli e calderai. (T.E.H.
nº 56).

Conventio cum pisanis. (T.E.H. nº 38).

Doc. Medieval Trade. Robert Lopez: Documentos sobre el comercio -
medieval en el mundo mediterráneo. (T.E.H. nº 36)

Economía urbana en la España cristiana. (T.E.H. nº 55)

Tema IV. Luchas por las comunas.

Guibert de Nogent: Autobiografía. (Cap. III). (T.E.H.: 35).

Crónica Compostelana (fragmentos). (T.E.H.: 56).

Anónimo de Sahagún (fragmentos). (T.E.H.: 57).

Galbert de Brues: Historia del asesinato del conde Carlos el Bueno. (T.E.H.: 43).

Otón de Freisinga: Crónica de Federico Barbarroja, (Libro IV
(T.E.H.: nº 29).

Tema V. Organización comunal.

Etablissements de Rouen (fragmentos) (T.E.H.: nº 32).

Carta de San Quintín. (T.E.H.: nº 58).

Ordenanzas de justicia de la comuna y del pueblo de Florencia. --
(T.E.H.: nº 46).

Fuero de Daroca. (T.E.H.: nº 59).

Tema VI. Diferenciación de clases y conflictos sociales.

Giovanni Villani: Cronaca. (T.E.H.: nº 2).

Dino Compagni: Crónica de los blancos y de los negros.

Gino Caponi: El tumulto de los Ciompi (frags.) (T.E.H.: nº 54).

Crónica rimada. (T.E.H.: nº 60).

Thomas Walsingham: Crónica Anglosajona. (T.E.H.: nº 45).

Tema VII. Mentalidad y actitudes.

Poesía goliarda. (T.E.H.: nº 24).

Roman de Renart. (T.E.H.: nº 42).

Boccaccio: Decameron, (fragmentos).

Arcipreste de Hita: Libro del Buen Amor, (fragmentos).

Jean Bodel: El juego de san Nicolás. (T.E.H.: nº 39).

Chaucer: Cuentos de Canterbury (prólogo) (T.E.H.: nº 1).

Juan Manuel: Libro de los Estados, (fragmentos).

(T.E.H.): Textos para la enseñanza de la Historia. Departamen-
to de Historia. Cátedra de Historia Social.

LECTURAS OBLIGATORIAS

Gino Luzatto: Períodos y caracteres de la economía medieval. (EM
(E. M.: nº 13).

H. Pirenne: Los períodos de la historia social del capitalismo.
(E.M.: nº 19).

H. Pirenne: Las gildas. (E.M.: nº 14).

M. Bloch: El problema del oro en la Edad Media. (E.M.: nº 36).

M. Lombard: La evolución urbana durante la Alta Edad Media. ---
(E.H.S.: nº 1).

R. Sestan: La ciudad comunal italiana del siglo XI al XIII. ---

(E.M.: nº 35).

N. Ottokar: El problema de la formación comunal. (E.M.: nº 3).

A. Saporì: Polémica sobre la ciudad medieval. (E.M.: nº 41).

R. Doeherd: Laon, capital del vino en el siglo XIII. (E.M.: nº 37).

E. Perrin: Metz en los siglos XII y XIV. (E.M.: nº 38).

P. Wolff: Las luchas sociales en las ciudades del mediodía de --

Francia en los siglos XIII y XIV. (E.M.: nº 33).

P. Vaccari: Las crisis de las clases nobiliarias en Europa en el

siglo XIV. (E.M.: nº 27).

E. Perrot: Las crisis del siglo XIV. (E.M.: nº 32).

J. L. Romero: Ensayos sobre la burguesía medieval. (E.H.S.: nº 2)

(E.M.): Estudios monográficos.

(E.H.S.): Ensayos de Historia Social.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

The Cambridge Medieval History.- Peoples et Civilisations. Ts. V, VI, VII. - L'evolution de l'humanité.- Lavissee et Rambaud: Histoire générale. Ts. I, II y III.- Glotz: Histoire générale.- Romero: La Edad Media.- Pirenne: Historia de Europa.

BIBLIOGRAFIA PARTICULAR

Volpe: Medioevo italiano.- Pirenne: Histoire de Belgique, ts. I y II. Russell: Late Ancient and Medieval population.- Mumford: La cultura de las ciudades.- John H. Mundy and P. Riessenberg: The medieval town.- Pirenne: Les villes au moyen-âge.- La città nell'alto medioevo. Settimane di Studi dell' centro di studi sull'Alto medioevo. Spoleto, 1958.- Antonino de Stefano: Civiltà medievale Eugenio Dupré Theseider: La città medievale in Europa.- Paolo Brizzi: I comuni medioevali nella storia d'Italia.- Dupré Theseider: Aspetti della città medievale italiana.- L. García Valdeavellano: Sobre los burgos y los burgueses de la España medieval.- N. Ottokar: Le città francese nel Medio Evo.- Georges Espinas: La vie urbaine de Douai au moyen âge.- Bosisio: Storia di Milano.- Pirenne

Dinant.- I. Rencouard: Les villes d'Italie de la fin du Xe siècle au debut du XVe siècle.- Sánchez-Albornoz: Una ciudad hispano-cristiana hace un milenio. Est. de la vida en León.- G. Duby: La société aux XI et XII siècle dans la region mâonnaise.- Gregorius: Storia della città di Roma nell medio Evo.- V. L. Bourrilly: La commune de Marseille.- R. Pernoud: Histoire de la bourgeoisie en France.- Ch. V. Langlois: La vie en France au moyen âge.- Pasquale Villari: I primi due secoli della storia di Firenze. Sansoni.- Sánchez-Albornoz: España, un enigma histórico. T. II. La debilidad de la burguesía española. Pirenne: Historia económica y social de la Edad Media. F.C.E.- Latouche: Orígenes de la economía medieval. UTEHA.- Saponi: Studi di storia economica. Ts. I y II. Sansoni. H. Pirenne: Northern towns and their commerce. Cambridge Medieval History, vol. VI.- John H. Clapham: Commerce and industry in the Middle ages.- Gino Luzzatto: Breve storia economica d'Italia. Einaudi, 1958.- Doren: Storia economica dell'Italia nel Medio Evo.- Archibald Lewis: The northern seas.- Wolff: Commerces et marchands de Toulouse.- I. Origo: Le marchand de -- Prato.- Pirenne: Las guildas.- H. C. Krueger: Genovese merchants their partnerships and investments, 1155 to 1164, en Studi a Saponi, t. 1.- E. Cornaet: Caractères et mouvement des foires internationales au moyen âge et au XVIe siècle. En Studi en onore di A. Saponi, t. 1.- Silvia Thrupp: The merchants class of medieval London.- Salvemini: Magnati e popolani.- N. Rodolico: I Ciompi.- Aragonese: Las luchas sociales en la baja Edad Media.- Privé-Orten: The italian cities till, c. 1200. Cambridge Medieval History, vol. V.- David Herlihy: Pisa in the early Renaissance. Yale University Press, 1958.- H. van Werveke: Jacques van Artevelde.- F. Vercauteren: Luttres sociales à Liege (XIII et XIV siècle) A. B. Hibbert: The origenes of the medieval town. patriciate.- J. Luchaire: Les sociétés italiennes du XIII au XV siècle.- Ch. V. Langlois: La société française au XIII siècle.- P. Lot et R.

Fawtier: Histoire des institutions francaises au Moyen Age. PUF.-
 Mayer: Historia de las instituciones españolas.- García Gallo: 6-
 Curso de historia del derecho español.- Beneyto Pérez: Historia -
 del derecho español.- P. Merea: Historia de las instituciones por-
 tuguesas.- G. Vergottigni: Comune e vescove a Trieste nel secolli
 XII-XIV. Studi in onore di Volpe.- E. Mathews Sansford: The twelfth
 century: Renaissance or Proto-Renaissance.- G. Lagarde: La nai-
 sance de l'esprit laïque. T. I y II.- J. Highet: La tradición clá-
 sica.- G. H. Haskins: The renaissance of the twelfth century.- --
 E. Power: Gente de la Edad Media.- Langlois: La connaissance de la
 nature et du monde au Moyen Age.- A. Dampf: Etica de la Edad Medi
 Buhler: Vida y cultura en la Edad Media. F.C.R.- Vedel: Ideales -
 de la Edad Media. T. III, Labor.- E. Parat: La vie quotidienne au
 temps de Saint Louis.- J. Le Goff: Les intellectuels au Moyen Age
 M. Caron et S. Rutin: Les alchimistes.- H. Davenson: Les trouba-
 dours. Le temps qui court.- H. Waddell: The wandering scholars.-
 E. R. Curtius: Literatura europea y Edad Media latina.- E. Auer-
 bach: Mimesis: la realidad en la literatura.- H. R. Pathh: El o-
 tro mundo en la literatura medieval. J. Lafitte-Houssat: Trouba-
 dours et cours d'ampur.- G. Cohen: Le mouvement intellectuel, mora
 et littéraire. Histoire du Moyen-Age.- R. Briffaut: Les troubadou
 dours.- R. Bossuat: Le roman de Renard. Mélanges d'histoire du -
 theatre du moyen-âge et de la Renaissance. Offerts à Gustave Cohen
 Hauser: Historia de la literatura y el arte.- Worringer: La esen-
 cia del estilo gótico.- N. Fevsnor: Esquema de la arquitectura eu-
 ropea.- H. Focillon: Le mouvement artistique dans la civilisation
 occidental au moyen-âge du XIe au milieu du XVe siècle. Histoire
 du Moyen-Age.- Glotz: Histoire Générale.- J. Maritain: Arte y es-
 colástica.- L. Couragoud: Los orígenes del arte gótico.- Panofsky
 Gótico y escolástica.- J. Chaillay: Histoire musicale du Moyen-A-
 ge.