

1958

La Plabe

HISTORIA MEDIEVAL Y MODERNA

El curso de Historia Medieval y Moderna se desarrollará a través de tres horas semanales, de las cuales dos se dedicarán a exposición del profesor y una a lectura de textos.

Durante el primer cuatrimestre se explicará la Parte General, que los alumnos completarán con la lectura de los manuales que el profesor indique, a fin de familiarizarse con el cuadro general de los hechos y fechas. Como lectura de textos, se leerán y comentarán algunas fuentes arquetípicas para que los alumnos se familiaricen con el repertorio de las fuentes medievales.

Durante el segundo cuatrimestre se explicará la Parte Especial, que este año versará sobre Europa occidental en el siglo XII. Como lectura de textos se leerán y comentarán las fuentes concretas que se indican. El examen constará de la exposición oral del alumno y luego el comentario de las fuentes leídas en clase, así como también de las obras que se indican específicamente en la bibliografía como de lectura obligatoria.

Primer cuatrimestre

PARTE GENERAL

I- El estudio de la historia medieval. Problemas generales.

Las fuentes.

II-La temprana Edad Media.

- 2
- a) La crisis del Imperio Romano. b) Los reinos romanogermánicos. c) El Imperio Bizantino. d) El mundo musulmán. e) El Imperio Carolingio.

III-La alta Edad Media.

- a) Europa occidental. El mundo feudal. Los reinos feudales. El Santo Imperio. La Iglesia. b) El Imperio Bizantino. c) El mundo árabe. d) Las cruzadas.

IV-La baja Edad Media.

- a) El desarrollo burgués en Europa occidental. Transformaciones económicas, sociales, políticas y espirituales. b) Francia e Inglaterra. c) La Europa circundante. d) El Imperio bizantino y los turcos. e) De la Edad Media a la modernidad.

Segundo cuatrimestre

PARTE ESPECIAL

La Europa occidental en el siglo XII

I- El cuadro político

- a) Normandos y Plantagenets en Inglaterra, ^{la corona} Francia. b) El reino normando de Dos Sicilias. c) Francones y suabos en el Imperio Germánico. d) El Papado y la Italia central y septentrional. Las comunas. Guelfos y gibelinos. e) Los estados ibéricos. La reconquista. f) La segunda y tercera cruzada.

II- El cuadro económicosocial.

- a) La plenitud del orden feudal. El régimen de la tierra y los vínculos entre las personas. b) La renovación de la actividad comercial. c) El desarrollo de la burguesía.

III- Las concepciones sociales y políticas.

- a) La idea de la sociedad. b) Las doctrinas políticas. c) Las formas políticas. Señoríos, comunas, reinos. El Imperio y el Papado.

IV- Las formas del pensamiento y de la creación.

- a) Las corrientes del pensamiento teológico. El saber filosófico y las ideas sobre la naturaleza. b) La creación literaria en lengua latina y en lenguas romances. c) El teatro. d) La arquitectura y la plástica.

V- Las relaciones entre lo sagrado y lo profano. a) El Estado y la Iglesia. b) Movimientos heréticos y místicos. c) Los movimientos de cruzada.

F U E N T E S

PARTE GENERAL

GREGORIO DE TOURS, Historia de los Francos. ISIDORO DE SEVILLA, Etimologías, MARCO POLO, Viajes. PEDRO LOPEZ DE AYALA, Crónica del rey Don Pedro, DINO COMPAGNI, Crónica de los blancos y los negros. La gran conquista de ultramar. Arret de condamnation de Jacques Coeurs. Carta Magna. Documentos castellanos y franceses.

PARTE ESPECIAL

Crónica anglosajona. LUCAS DE TUY, Crónica de España. GUIBERT de NOGENT, Autobiografía. SUGER, Vida de Luis VI. OTON DE FREI-
SINGEN, Crónica de Federico Barbarroja. Poesía lírica proven-
zal. PEDRO ABELARDO, Cartas. SAN BERNARDO, ^{Cortu} Tratados, IVES DE
CHARTRES, Cartas. JUAN DE SALISBURY, Cartas. Poema del Cid.
Documentos castellanos y franceses.

B I B L I O G R A F I A

OBRAS GENERALES

Cambridge Medieval History. Histoire du Moyen Age, en Histoire
Générale, dirigida por GUSTAVE GLOTZ. Peuples et civilisations,
dirigida por HALPHEN et SAGNAC (tomo VI, por L. HALPHEN).
Histoire générale des civilisations (Tomo III, por E. PERROY).
Clio (Tomos IV y V). Histoire générales dirigida por LAVISSE
et RAMBAUD. L'Evolution de l'humanité, dirigida por H. BERR.
H. PIRENNE; Historia de Europa desde las invasiones al siglo
XVI (Fondo de Cultura, México). G. FALCO, Lezioni di storia
medievale (Bozzi, Genova). JOSE LUIS ROMERO, La Edad Media
(Fondo de Cultura, México). JOHANNES BÜHLER, Vida y cultura
en la Edad Media. (Fondo de Cultura, México). R. W. SOUTHERN,
La formación de la Edad Media (Revista de Occidente, Madrid)

OBRAS ESPECIALES

H. PIRENNE, Historia económica y social de la Edad Media.

MARC BLOCH, La société féodale: La formation des liens de dépendance. MARC BLOCH, La société féodale: Les classes et le gouvernement des hommes. CH. PETIT-DUTAILLIS, Les communes françaises. A. L. POOLE, From Domesday Book to Magna Carta. D.M. STENTON, English society in the Early Middle Ages. L. HALPHEN, La conquête de la Méditerranée par les européens au XI^e. et XII^e. siècles. P. VILLARI, I primi due secoli della storia di Firenze. ARMANDO SAPORI, Studi di storia economica medievale. A. DOREN, Storia economica dell'Italia nel Medio Evo. J. M. KULISCHER, Storia economica del Medio Evo e dell'Epoca Moderna. Y. RENOARD, Les hommes d'affaires italiens du Moyen Age. N. OTTOKAR, I comuni cittadini del Medio Evo. GREGOROVIVUS, Storia della Città di Roma nel Medio Evo. A. FOREST, F. VAN STEENBERGHEN y M. de GANDILLAC, Le mouvement doctrinal du XI au XIV siècle. RANUCCI, L'aventure de l'humanisme européen au Moyen Age. J. CALMETTE, Saint Bernard. R. MENENDEZ PIDAL, Poesías juglaresca y juglares. G. VOLPE, Movimenti religiosi e sette ereticali nella società medievale italiana. J. GUIRAUD, Histoire de l'inquisition au Moyen Age. R. CROUSSET, Histoire des Croisades. T.I.A. FLICHE, La réforme grégorienne. E. GILSON, La philosophie au Moyen Age. LYNN THORNDIKE, History of magic and experimental science.